

**Introdução à História da Arte**  
**DA PRÉ-HISTÓRIA AO MANEIRISMO**

Ano lectivo - 2024/25  
1º semestre- 8 Out 2024 a 6 Fevereiro 2025

Total: 32 aulas

<b>Out 8</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>22</b>	<b>24</b>
<b>Apresentação Pré-História e Primitivo</b>	<b>A Arte Pré- Clássica: Mesopotâmia</b>	<b>A Arte do Egipto</b>	<b>Mundo Egeu: Arte Cicládica, Micénica e Minóica</b>	<b>Grécia Antiga: Arte arcaica</b>	<b>Arte Clássica</b>
<b>29</b>	<b>31</b>	<b>Nov 5</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Arte Helenística</b>	<b>A Arte dos Etruscos</b>	<b>Arte Romana</b>	<b>Arte Tardo- romana e Arte bizantina</b>	<b>A Arte Paleocristã</b>	<b>A Arte dos povos nómadas das Estepes</b>
<b>19</b>	<b>21</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>Dez 3</b>	<b>5</b>
<b>A Arte Carolíngia e Otoniana</b>	<b>O Românico</b>	<b>O Românico</b>	<b>O Gótico</b>	<b>O Gótico</b>	<b>A pintura flamenga do séc. XV</b>
<b>10</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>FÉRIAS NATAL</b>	<b>Jan 2</b>
<b>O Tardogótico e o final da Idade Média</b>	<b>O 1º Renascimento italiano</b>	<b>O 1º Renascimento italiano</b>	<b>O 2º Renascimento: Leonardo da Vinci</b>		<b>Michelangelo</b>
<b>7</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>23</b>
<b>O 2º Renascimento Rafael</b>	<b>A arquitectura do Renascimento</b>	<b>O Renascimento fora da Itália</b>	<b>O Maneirismo. A pintura veneziana de Giorgione ao "Greco</b>	<b>O Maneirismo fora de Itália</b>	<b>A Escola de Fontaineblea</b>
<b>28</b>	<b>30</b>	<b>Fev 6</b>			
<b>O Realismo</b>	<b>O Proto- Barroco</b>	<b>Anamorfozes em momento de Reforma</b>			